

CREANDO ARTE,
descubriendo
EMOCIONES

DESARROLLO EMOCIONAL DEL ALUMNADO
A TRAVÉS DEL ARTE
(FORMACIÓN EN CENTRO)

CEP ARACENA

LOURDES BETARANO GÓMEZ

OBJETIVOS DEL CURSO

PROFESORADO

- ⊙ Conocer las bases teóricas sobre las que se sustenta el desarrollo emocional.
- ⊙ Aprender técnicas específicas de expresión y/o control emocional.
- ⊙ Mejorar su propio bienestar emocional en el entorno laboral.
- ⊙ Dotar de herramientas concretas para la educación emocional en el aula.
- ⊙ Conocer el arte como un vehículo educativo y de desarrollo.

ALUMNADO

- ⊙ Mejorar el autoconocimiento emocional y de valores.

- ⊙ Aumentar la autoestima para que aprendan a valorarse, ya que la autoestima influye en el aprendizaje.
- ⊙ Mejorar la liberación y expresión de sentimientos y emociones, los positivos y los negativos, para así evitar problemas conductuales.
- ⊙ Potenciar el desarrollo de la creatividad.
- ⊙ Disminuir conflictos emocionales que puedan interferir en un correcto desarrollo infantil.
- ⊙ Conocer el arte como un medio de expresión personal y social.

METODOLOGIA

La consecución de los objetivos propuestos en el proyecto se conseguirán a través de la enseñanza de talleres específicos para el trabajo de la educación emocional dentro del aula cuya

metodología y contenidos se exponen a continuación:

ACTIVIDADES

Las actividades incluidas en el programa se estructuran en dos bloques:

BLOQUE I Formación teórica sobre el desarrollo emocional.

BLOQUE II Formación práctica en talleres de expresión y/o control emocional a través del arte en el aula.

La distribución por bloques no implica una separación real de los contenidos de los mismos, los cuales formarán parte de una misma sesión.

BLOQUE I: Formación teórica sobre el desarrollo emocional.

Este bloque constará de 8 horas dedicadas a la formación teórica sobre expresión y/o control de emociones y la realización de dinámicas grupales destinadas al reforzamiento del contenido teórico.

BLOQUE II: Formación práctica en talleres de expresión y/o control emocional a través del arte en el aula.

Este bloque está destinado a la formación práctica del profesorado para el desarrollo en el aula de talleres de expresión y/o control emocional a través de técnicas artísticas. Estará compuesto por la formación en 8 talleres que forman parte de un programa de educación

emocional para desarrollar en el aula y que se presentan a continuación:

TALLER 1: "Nos presentamos, nos conocemos, nos expresamos"

OBJETIVOS: Conocer y darnos a conocer al grupo; tener un primer acercamiento a la expresión artística como medio de comunicación.

MATERIALES: Lápices de colores, rotuladores y folios.

TALLER 2: "Garabateando"

OBJETIVOS: Fomentar la acción espontánea e imaginativa; descargar tensiones mediante la acción lúdica motriz; expresar y comunicar libremente emociones y sentimientos.

MATERIALES: Cartulinas o papel continuo, cerdas blandas de colores.

TALLER 3: 'Mi YO Alegre'

OBJETIVOS: Adquirir vocabulario emocional; identificar las propias emociones y sentimientos; utilizar el lenguaje no verbal como medio de expresión emocional; reconocer los sentimientos y emociones de los/las demás y tomar conciencia del propio.

MATERIALES: Cartulinas A3 blancas, fotografías en blanco y negro, pegamento, pinceles, témperas, vasos, paletas y plástico.

TALLER 4: 'Modelando mi enfado'

OBJETIVOS: Potenciar la creatividad; desarrollar la capacidad exploratoria; aprender a modelar;

conocer las distintas cualidades de la arcilla; identificar la expresión emocional que reflejan distintos dibujos; expresar a través de la manipulación del barro nuestro enfado; expresar a través del cuerpo y de la cara el enfado; asociar la emoción del enfado a situaciones vividas; reconocer nuestro enfado y el de nuestros compañeros/as y experimentar estrategias que nos ayuden a sentirnos mejor.

MATERIALES: Barro, vasos, plástico y globos.

TALLER 5: "Dialogar pintando"

OBJETIVOS: Trabajar la comunicación emocional; fomentar la escucha activa y dar valor al sentimiento de "ser escuchados/as"; fomentar la expresión de emociones y el desarrollo de la empatía emocional.

MATERIALES: Cartulinas A3 blancas, pinceles, témperas, vasos, paletas y plástico.

TALLER 6: "Muévete conmigo"

Objetivos: Utilizar el movimiento para la integración psíquica, emocional y relacional; estimular los sentidos del tacto y oído; establecer canales de comunicación, confianza y cuidado con el otro/a a través del tacto.

MATERIALES: Espacio y carteles.

Datos de contacto

Lourdes: 679 77 66 63 // loubejarano@hotmail.es